

LA(B) FELIPA ORIENTACIONES Y SUGERENCIAS PARA LAS ACCIONES DE MEDIACIÓN

Para elaborar una acción de mediación que busque interactuar con el Poblenu y la ciudadanía y se inscriba en el marco del La(b) Felipa, es recomendable que:

Promueva el trabajo en red. Pensar en qué entidades e instituciones podemos implicar para organizar la actividad teniendo en cuenta los intereses y objetivos de todos los implicados y la posible aportación de recursos para el proyecto. El contacto con las entidades e instituciones se hará a partir de la resolución de la convocatoria.

Ejemplos orientativos

Acción en contexto educativo: propuestas destinadas a desarrollarse en un centro educativo de primaria, secundaria o bachillerato.

Actividades públicas (charlas, visitas dinamizadas, proyecciones, etc.), entendidas como una oportunidad para el diálogo con otras entidades y colectivos que favorezca una transversalidad más allá del ámbito artístico.

COLABORACIONES ESTABLES

+MOMENTS es un programa realizado en colaboración con **BAU Centro Universitario de Diseño** que tiene como objetivo principal generar encuentros entre los alumnos de la facultad y los ganadores de la convocatoria de artes visuales. Los alumnos del Grado de Diseño, que cursan diferentes especialidades (escenografía, diseño, gráfico, moda, etc.), se encontrarán con los diferentes artistas, comisarios y diseñadores que están desarrollando un proyecto en Can Felipa, con la intención que los estudiantes puedan ver de primera mano el proceso creativo así como entrar en contacto con el mundo profesional, adquiriendo una idea global de cómo funciona el circuito artístico.

ENTRETEIXIDES Programa educativo de Artes Visuales que surge de la colaboración entre el **Centro Cívico Can Felipa, Hangar y La Escocesa.**

Entreteixides es un programa que pretende incentivar la creación de contenidos en el Centro Cívico a través de talleres específicos impartidos por artistas y productores culturales residentes en **Hangar y La Escocesa.** El objetivo es propiciar y poner en práctica metodologías cooperativas y participativas dirigidas a públicos transversales y transgeneracionales. Los enlaces que emanan de este programa resultan imprescindibles no sólo para forjar alianzas y nexos entre instituciones sino también para compartir recursos, líneas de pensamiento y de acción.

AL LLINDAR ¡(NUEVO!) es un proyecto realizado conjuntamente con la **Asociación de vecinos de Poblenu.** El objetivo principal del programa es interrelacionar el barrio y el centro cívico a través de un proyecto artístico. Desde Can Felipa, anualmente se encargará, a un agente cultural residente en la ciudad Barcelona, un proyecto que verse sobre los intereses y las problemáticas que más afectan a la vida del Poblenu. Aparte de materializarse a través de encuentros y actos puntuales, el proyecto será expuesto en un artículo en la revista que edita trimestralmente la asociación de vecinos.

LA CLASE (NUEVO!) Apropem-nos es una agrupación formada por varias entidades, servicios públicos así como vecinos y vecinas del Poblenu que tiene como objetivo dar acogida a las personas que llegamos al barrio procedentes de países de todo el mundo. Una de las tareas que desarrollan en el centro cívico, y con la que queremos colaborar, son las clases de catalán y castellano: creemos que la sala de exposiciones es un marco idóneo para realizar trimestralmente una de las clases del curso. El cambio de ubicación no sólo permite a los alumnos el conocimiento de un nuevo espacio, sino que también les acerca al mundo del arte contemporáneo ya que la clase será realizada conjuntamente entre el profesor y un artista, comisario o diseñador.