

CONVOCATÒRIA

2018 VISUALS

El programa d'arts visuals del Centre Cívic Can Felipa presenta les bases de la nova Convocatòria, destinada a donar suport a la creació emergent en les seves tres modalitats: Comissariat, Creació artística i Comunicació gràfica.

Els projectes seleccionats donaran forma a la programació 2019 de Can Felipa i tindran l'oportunitat de participar del La(b) Felipa, un programa d'experimentació, formació i producció en col·laboració amb entitats, institucions i col·lectius del barri del Poblenou, per tal de construir complexitats entre les arts i la ciutadania. Totes les persones implicades seran acompanyades d'un o més professionals, a través de tutories individualitzades, en el procés que va de la idea a la realització dels seus projectes. Can Felipa vol fomentar així el treball col·laboratiu i la reflexió crítica i pràctica en la producció artística i la seva exhibició, tot

facilitant vies de professionalització en l'àmbit de l'art contemporani o diversificant el perfil professional.

La presentació de propostes es realitzarà exclusivament online a través del web de Can Felipa, on també es pot descarregar l'inventari i el plànol de la sala, així com algunes orientacions per elaborar l'acció del La(b) Felipa i el pressupost:

→ www.cccanfelipa.cat/arts-visuals/convocatoria

COMISSARIAT ↓

Per a projectes de comissariat de temàtica lliure, que siguin inèdits i que destaquin per la seva qualitat, l'experimentació i l'adequació tant als recursos disponibles com a la sala d'exposicions de Can Felipa.

Cal facilitar les dades personals i adjuntar un únic dossier (màxim 5 MB) que inclogui:

- Proposta de projecte expositiu, que reculli: argumentació teòrica (màxim 3.500 caràcters amb espais); relació d'obres/artistes i justificació (màxim 1.500 caràcters amb espais per a cada obra/artista) amb les fitxes tècniques, la documentació gràfica i els enllaços que es considerin pertinents; descripció de les necessitats de producció; calendari i pressupost.
- Proposta d'acció en el marc del La(b) Felipa, que faciliti la mediació entre el projecte presentat i la ciutadania, i que s'acabarà de dissenyar de forma conjunta durant les tutories.
- Currículum o biografia breu (màxim 1.500 caràcters amb espais).

La dotació econòmica serà de 7.000€ per projecte de comissariat, repartits en 1.000€ d'honoraris i 6.000€ de producció (inclou honoraris i producció dels/les artistes participants i el treball de mediació amb el La(b) Felipa). El treball de tutoria anirà a càrrec d'Anna Manubens i Joana Hurtado, i Laia Ramos per a les accions del La(b) Felipa.

CREACIÓ ARTÍSTICA ↓

Per a projectes artístics, individuals o col·lectius, de caràcter expositiu, que siguin inèdits i que destaquin per la seva qualitat, l'experimentació i l'adequació tant als recursos disponibles com a la sala d'exposicions de Can Felipa.

Cal facilitar les dades personals i adjuntar un únic dossier (màxim 5 MB) que inclogui:

- *Statement* o descripció conceptual del treball de l'artista (màxim 1.500 caràcters amb espais).
- Proposta de projecte expositiu, que reculli: argumentació teòrica (màxim 3.500 caràcters amb espais), relació d'obres/projectes i justificació (màxim 1.500 caràcters amb espais) amb les fitxes tècniques, la documentació gràfica i els enllaços que es considerin pertinents; descripció de les necessitats de producció; calendari i pressupost.
- Proposta d'acció en el marc del La(b) Felipa, que faciliti la mediació entre el projecte presentat i la ciutadania, i que s'acabarà de dissenyar de forma conjunta durant les tutories.
- Currículum o biografia breu (màxim 1.500 caràcters amb espais) i dossier gràfic que reculli l'obra recent, amb les fitxes tècniques i els enllaços que es considerin pertinents.

La dotació econòmica serà de 6.000€ per projecte expositiu, repartits en 1.000€ d'honoraris i 5.000€ de producció (inclou la producció d'obra nova i el treball de mediació amb el La(b) Felipa). El treball de tutoria anirà a càrrec de Luis Bisbe i Joana Hurtado, i Laia Ramos per a les accions del La(b) Felipa.

COMUNICACIÓ GRÀFICA ↓

Per a dissenyar la comunicació gràfica dels projectes seleccionats en aquesta Convocatòria i que constitueixen la temporada d'exposicions 2019 de Can Felipa. Concretament, es tracta de treballar en col·laboració amb els comissaris i els artistes seleccionats, així com amb la coordinadora del programa d'arts visuals i amb els serveis de producció, per dissenyar el material de comunicació que es deriva de cada exposició i de les activitats del La(b) Felipa, que varia en funció de cada projecte: publicació o invitació impresa, banderola, vinils i altres tipus d'aplicacions informatives —fulls de sala, cartel·les...—, difusió en suport virtual —*newsletter*, dossier de premsa...—, etc.

Cal facilitar les dades personals i adjuntar un únic dossier (màxim 5 MB) que inclogui:

- *Statement* o descripció conceptual del treball del/la dissenyador/a (màxim 1.500 caràcters amb espais).
- Currículum o biografia breu (màxim 1.500 caràcters amb espais) i dossier professional que reculli la documentació gràfica de projectes recents, realitzats o no, i la corresponent fitxa tècnica.

La dotació econòmica serà de 2.300€ per a cada exposició, repartits en 1.000€ d'honoraris i 1.300€ de producció, amb un total de tres exposicions. El treball de tutoria anirà a càrrec de Todojunto i Joana Hurtado.

COMISSIÓ DE SELECCIÓ ↓

Luis Bisbe, artista visual
Anna Manubens, comissària
Laia Ramos, LaFundició
Todojunto, dissenyadors
Joana Hurtado, coordinadora del Programa d'arts visuals de Can Felipa

CALENDARI ↓

2 d'octubre, de 16 a 19 h:
Sessió de consulta personalitzada a Can Felipa, per assessorar a qui es vulgui presentar a la Convocatòria.

Fins al 15 d'octubre a les 24 h:
Data límit de recepció de propostes online.

30 d'octubre:
Publicació dels seleccionats per a les tres modalitats al web de Can Felipa.

Centre Cívic Can Felipa
Pallars, 277. 08005 - Barcelona
932 563 840
www.cccanfelipa.cat

Disseny: todojunto.net
Tipografia: Nouveau Grotisque
de Dominik Thieme