

## La(b) Felipa

### Orientaciones y sugerencias para las acciones de mediación

Para elaborar una acción de mediación que busque interactuar con el Poble Nou y la ciudadanía y se inscriba en el marco del La(b) Felipa, es recomendable que:

- **Promueva el trabajo en red.** Pensar en qué entidades e instituciones podemos implicar para organizar la actividad (entidades de acogida en Can Felipa –las encontraréis en nuestra web, iendo a: El Centre > Entitats i grups estables–, otras entidades del barrio, centros educativos, etc.), teniendo en cuenta los intereses y objetivos de todos los implicados y la posible aportación de recursos para el proyecto (ya sea impacto social, recursos humanos, conocimientos específicos, etc.). El contacto con las entidades e instituciones se hará a partir de la resolución de la Convocatoria.
- **Favorezca la colaboración y participación.** Generar un espacio de creación conjunta a fin de que las personas implicadas participen activa y creativamente del proceso de trabajo y presentación pública de la acción.

#### Ejemplos orientativos

Las acciones pueden reforzar los contenidos del proyecto presentado, generar un contrapunto o conectarse a otro campo de intereses. Algunos ejemplos:

- **Todo el proyecto** se plantea desde el principio como un proceso de trabajo en red y con la implicación de terceros.
- **Spin off:** procesos de trabajo que, cogiendo como punto de partida el proyecto presentado a la convocatoria, desarrollan una variación o nueva acción a partir del diálogo y la colaboración con terceros.
- **Acción en contexto educativo:** propuestas destinadas a desarrollarse en un centro educativo de primaria, secundaria o bachillerato.
- **Actividades públicas** (charlas, vistas dinámicas, conciertos, proyecciones, etc.), entendidas como una oportunidad para el diálogo con otras entidades y colectivos que favorezca una transversalidad más allá del ámbito artístico.

#### Tutorías

Las propuestas de mediación de los proyectos seleccionados se pondrán en común con los tutores en reuniones colectivas y tutorías individualizadas a cargo de Laia Ramos, donde se trabajaran conjuntamente los siguientes aspectos:

- **Análisis** de las propuestas y diálogo crítico con el estudio de casos y otros ejemplos.
- **Ajuste y rediseño** si fuera necesario.
- **Planificación** realista y evolución de la acción.
- **Mediación**, creación de la red y desarrollo de la acción.