

El pressupost ha d'incloure:

- Honoraris dels i les artistes.
- Honoraris dels comissaris i/o comissàries.
- Despeses derivades de la producció d'obres, si escau.
- Despeses derivades de l'enviament i el transport de les obres, anterior al muntatge i posterior al desmuntatge, si escau.
- Despeses derivades de l'habilitació específica de la sala, si escau (construccions d'envans, pintura extra, etc.). Can Felipa restaura la sala entre cada exposició i la deixa apta per al muntatge (les parets de la sala són fixes i pintades de blanc).

El pressupost no ha d'incloure:

- Despeses derivades del desplaçament, l'allotjament i/o les dietes dels i les artistes i dels comissaris i les comissàries, que han d'anar a càrrec de l'interessat.
- Equipament tècnic audiovisual suplementari. Si cal material que no consti a l'inventari de Can Felipa es valorarà la possibilitat d'aconseguir-lo per altres fonts (préstecs d'altres institucions, patrocinadors, etc.), però en cap cas es comprarà amb els diners del pressupost.
- Assegurança.*
- Personal tècnic (amb un límit d'hores) i despeses derivades del muntatge.*
- Material de comunicació i difusió (vinils, invitacions, etc.) i honoraris dels dissenyadors i dissenyadores encarregats de la comunicació gràfica.*

* Despeses que assumeix Can Felipa Arts Visuals

El presupuesto debe incluir:

- Honorarios de los y las artistas.
- Honorarios de los comisarios y/o comisarias.
- Gastos derivados de la producción de obras, si procede.
- Gastos derivados del envío y el transporte de las obras, anterior al montaje y posterior al desmontaje, si procede.
- Gastos derivados de la habilitación específica de la sala, si procede (construcciones de tabiques, pintura extra, etc.). Can Felipa restaura la sala entre cada exposición y la deja apta para el montaje (las paredes de la sala están fijas y pintadas de blanco).

El presupuesto no tiene que incluir:

- Gastos derivados del desplazamiento, el alojamiento y/o las dietas de los y las artistas y de los comisarios y las comisarias, que tienen que ir a cargo del interesado.
- Equipo técnico audiovisual suplementario. Si hace falta material que no conste en el inventario de Can Felipa se valorará la posibilidad de conseguirlo por otras v (préstamos de otras instituciones, patrocinadores, etc.), pero en ningún caso se comprará con el dinero del presupuesto.
- Seguro.*
- Personal técnico (con un límite de horas) y gastos derivados del montaje.*
- Material de comunicación y difusión (vinilos, invitaciones, etc.) y honorarios de los diseñadores y diseñadoras encargados de la comunicación gráfica.*

* Gastos que asume Can Felipa Arts Visuals