

Can Felipa

Arts Visuals

convocatòria

2013

CAN FELIPA ARTS VISUALS CONVOCATÒRIA 2013

El programa d'arts visuals del Centre Cívic Can Felipa presenta les bases de la nova Convocatòria destinada a donar suport a la creació emergent. Sempre amb la intenció de fer transparent el procés de treball col·laboratiu entre artistes, comissaris i dissenyadors emergents que des de fa anys realitza el programa d'arts visuals de Can Felipa, per aquest 2013 es plantegen tres modalitats: Comissariat, Creació artística i Comunicació gràfica.

El/s projecte/s seleccionat/s donaran forma a la temporada d'exposicions 2014/15 de Can Felipa. Tots els implicats seran accompagnats en el procés que va de la idea a la realització dels seus projectes, amb la intenció de fomentar el debat i la reflexió crítica davant del fet expositiu, i alhora, facilitar-los vies de professionalització dins de l'àmbit de l'art contemporani.

Més informació

Centre Cívic Can Felipa
Pallars, 277
08005 - Barcelona
932 563 840
www.cccanfelipa.cat

COMISSARIAT

Aquesta modalitat està dirigida a comissaris i creadors per a la producció de projectes de comissariat de temàtica lliure, que destaquen per la seva qualitat, l'experimentació amb nous formats i l'adecuació tant als recursos disponibles com a la sala d'exposicions de Can Felipa (podeu descarregar l'inventari i el plànol de la sala al web). Es valoraran positivament totes les propostes que incloguin un programa d'activitats (conferències, projeccions, programa educatiu, etc.) i que proposin l'ús d'altres espais del Poblenou.

El muntatge i l'exposició del/s projecte/s seleccionat/s es durà a terme durant la temporada 2014/15 de Can Felipa. A més, enguany, la modalitat de comissariat compta amb el treball de tutoria de David G. Torres i Joana Hurtado, membres del jurat, i amb la col·laboració de la Fundació Antoni Tàpies, amb la qual cosa un dels escollits rebrà a la vegada el suport d'aquesta institució, en un format adaptable al programa i a l'equip de la Fundació.

S'ha de presentar un dossier imprès que inclogui:

- Proposta del projecte: argumentació teòrica (màxim 4.000 caràcters amb espais), relació d'obres/artistes i justificació (màxim 2.000 caràcters amb espais per a cada obra artística), documentació gràfica, descripció de les necessitats tècniques, calendari i pressupost aproximat.
- Currículum del/s comissari/s.
- Fotocòpia del DNI o passaport.
- Còpia en PDF de tot el dossier imprès (màxim 5 MB).

La dotació econòmica serà de 5.000 € per projecte de comissariat (inclusiu els honoraris del/s comissari/s, els dels artistes participants i els costos de producció que es detallen al web).

Pels pressupostos d'aquells projectes que sobrepassin aquesta quantitat es valorarà positivament la capacitat d'aconseguir patrocini o subvenció d'altres fonts.

- ~ Els imports assignats per a cada modalitat estan sotmesos a les retencions i als impostos que marca la Llei, i es faran efectius en funció del calendari de treball pactat amb el Centre.
- ~ La decisió de la comissió de selecció serà inapel·latable, podent declarar deserta alguna de les categories, així com proposar modificacions que en puguin millorar la seva realització.
- ~ Tots els dossiers preseleccionats i seleccionats passaran a formar part del fons de consulta oberta de Can Felipa.
- ~ La participació a la Convocatòria suposa l'acceptació d'aquestes bases.

CREACIÓ ARTÍSTICA

Aquesta modalitat està dirigida a artistes i creadors. Enguany la Convocatòria busca obres i projectes artístics que girin al voltant de la qüestió: Què podem? Més enllà de quedar relegades a un espai solipsista, poden les pràctiques artístiques continuar desenvolupant-se com un lloc de conflicte, crítica i disseny amb incidència en la societat? (per a més informació sobre el tema consulteu el web).

Les obres seleccionades i els resultats dels projectes artístics es mostraran a la sala d'exposicions de Can Felipa durant la temporada 2014/15, en una exposició col·lectiva que comptarà amb el treball de tutoria i comissariat de Nuria Canal i David G. Torres, membres del jurat.

Només es pot presentar una proposta per obra i/o projecte; i no és necessari que sigui inèdita.

S'ha de presentar un dossier imprès que inclogui:

- Statement, és a dir, un breu text amb la descripció conceptual del treball de l'artista/creador (màxim 2.100 caràcters amb espais).
- Dossier gràfic que reculli l'obra recent i la corresponent fitxa tècnica. Els artistes que treballin amb vídeo n'hauran d'afegir còpies en format DVD i/o links on es puguin visionar.
- Currículum de l'artista.
- Fotocòpia del DNI o passaport.
- Còpia en PDF de tot el dossier imprès (màxim 5 MB).

La dotació econòmica serà de 700 € per artista seleccionat (inclusiu honoraris i ajuda als costos de producció, en el cas de que sigui obra nova).

COMUNICACIÓ GRÀFICA

Aquesta modalitat està dirigida a dissenyadors o creadors que vulguin dissenyar la proposta de comunicació gràfica dels projectes seleccionats en aquesta Convocatòria i que constitueixen la temporada d'exposicions 2014/15 de Can Felipa. Més concretament, es tracta de treballar en col·laboració amb els comissaris i els artistes seleccionats, així com amb la coordinadora del programa d'arts visuals i amb els serveis de producció, per dissenyar el material de comunicació que es deriva de cada exposició i que varia en funció de cada projecte: publicació o invitació impresa, banderola, vinilos i altres tipus de senyalètica optativa -fulls de sala, cartells...-, difusió en suport virtual -newsletter, dossier de premsa...-, etc.

S'ha de presentar un dossier imprès que inclogui:

- Statement, és a dir, un breu text amb la descripció conceptual del treball del dissenyador/creador (màxim 2.100 caràcters amb espais).
- Dossier professional que reculli la documentació gràfica de projectes recents, siguin comercials o experimentals, i la corresponent fitxa tècnica.
- Currículum del/s dissenyador/s.
- Fotocòpia del DNI o passaport.
- Còpia en PDF de tot el dossier imprès (màxim 5 MB).

La dotació econòmica serà de 900 € en concepte d'honoraris per a cada exposició, amb un total de tres exposicions. El Centre es reserva la possibilitat d'encarregar la comunicació gràfica de més exposicions.

Calendari de la Convocatòria 2013

5 i 19 de setembre, de 16 a 20 h

Sessions de consulta oberta a Can Felipa, pensades per a assessorar a qui es vulgui presentar a la Convocatòria.

Del 12 de setembre a l'11 d'octubre

Període de recepció de propostes a Can Felipa.

4 de novembre

Fi del procés de preselecció. La llista de preseleccionats serà publicada al web i els dossiers preseleccionats passaran a formar part del fons de consulta oberta de Can Felipa. Els candidats no seleccionats podrán passar a recollir al Centre Cívic els dossiers fins al 29 de novembre de 2013. El Centre no es farà responsable del material no recollit.

11 de novembre

Publicació dels seleccionats per a les tres modalitats. Can Felipa ho notificarà personalment i ho comunicarà al seu web.

CAN FELIPA ARTS VISUALS CONVOCATORIA 2013

El programa de artes visuales del Centro Cívico Can Felipa presenta las bases de la nueva Convocatoria destinada a dar apoyo a la creación emergente. Siempre con la intención de hacer transparente el proceso de trabajo colaborativo entre artistas, comisarios y diseñadores emergentes que desde hace años realiza el programa de artes visuales de Can Felipa, para este 2013 se plantean tres modalidades: Comisariado, Creación artística y Comunicación gráfica.

El/los proyecto/s seleccionado/s darán forma a la temporada de exposiciones 2014/15 de Can Felipa. Todos los implicados serán acompañados en el proceso que va de la idea a la realización de sus proyectos, con la intención de fomentar el debate y la reflexión crítica ante el hecho expositivo, y al mismo tiempo, facilitarles vías de profesionalización en el ámbito del arte contemporáneo.

Más información

Centre Cívic Can Felipa
Pallars, 277
08005 - Barcelona
932 563 840
www.cccanfelipa.cat

COMISARIADO

Esta modalidad está dirigida a comisarios y creadores para la producción de proyectos de comisariado de temática libre, que destaquen por su calidad, la experimentación con nuevos formatos y la adecuación tanto a los recursos disponibles como a la sala de exposiciones de Can Felipa (podeis descargar el inventario y el plano de la sala en la web). Se valorarán positivamente todas las propuestas que incluyan un programa de actividades (conferencias, proyecciones, programa educativo, etc.) y que propongan el uso de otros espacios del Poblenou.

El montaje y la exposición del/los proyecto/s seleccionado/s se llevarán a cabo durante la temporada 2014/15 de Can Felipa. Además, para este año, la modalidad de comisariado cuenta con el trabajo de tutoría de David G. Torres y Joana Hurtado, miembros del jurado, y con la colaboración de la Fundación Antoni Tàpies, por lo que uno de los proyectos escogidos recibirá a la vez el apoyo de esta institución, en un formato adaptable al programa y al equipo de la Fundación.

Se debe presentar un dossier impreso que incluya:

- Propuesta del proyecto: argumentación teórica (máximo 4.000 caracteres con espacios), relación de obras/artistas y justificación (máximo 2.000 caracteres con espacios para cada obra/artista), documentación gráfica, descripción de las necesidades técnicas, calendario y presupuesto aproximado.
- Currículum del/los comisario/s.
- Fotocopia del DNI o pasaporte.
- Copia en PDF de todo el dossier impreso (máximo 5 MB).

La dotación económica será de 5.000 € por proyecto de comisariado (incluye los honorarios del/los comisario/s, los de los artistas participantes y los costes de producción que se detallan en la web). En los proyectos cuyo presupuesto sobrepase esta cantidad se valorará positivamente la capacidad de conseguir patrocinio o subvención de otras fuentes.

- ~ Los importes asignados para cada modalidad están sujetos a las retenciones y a los impuestos que marca la Ley y se harán efectivos en función del calendario de trabajo pactado con el Centro.
- ~ La decisión de la comisión de selección será inapelable, pudiendo declarar desierta alguna de las categorías, así como proponer modificaciones que puedan mejorar su realización.
- ~ Todos los dossiers preseleccionados y seleccionados pasarán a formar parte del fondo de consulta abierta de Can Felipa.
- ~ La participación en la Convocatoria supone la aceptación de estas bases.

CREACIÓN ARTÍSTICA

Esta modalidad está dirigida a artistas y creadores. Este año la Convocatoria busca obras y proyectos artísticos que giren en torno a la cuestión: ¿Qué podemos? Más allá de quedar relegadas a un espacio solipsista, ¿pueden las prácticas artísticas continuar desarrollándose como un lugar de conflicto, crítica y diseño con incidencia en la sociedad? (para más información sobre el tema podéis consultar la web).

Las obras seleccionadas y los resultados de los proyectos artísticos se mostrarán en la sala de exposiciones de Can Felipa durante la temporada 2014/15, en una exposición colectiva que contará con el trabajo de tutoría y comisariado de Nuria Canal y David G. Torres, miembros del jurado.

Sólo se puede presentar una propuesta por obra y/o proyecto; y no es necesario que sean inéditos.

Se debe presentar un dossier impreso que incluya:

- Statement, es decir, un breve texto con la descripción conceptual del trabajo del artista/creador (máximo 2.100 caracteres con espacios).
- Dossier gráfico que recoja la obra reciente y la correspondiente ficha técnica. Los artistas que trabajen con vídeo tendrán que añadir copias en formato DVD y/o links donde se puedan visionar.
- Currículum del artista.
- Fotocopia del DNI o pasaporte.
- Copia en PDF de todo el dossier impreso (máximo 5 MB).

La dotación económica será de 700 € por artista seleccionado (incluye honorarios y ayuda a los costes de producción, en el caso de que sea obra nueva).

Comisión de selección de la Convocatoria 2013

Nuria Canal

Artista visual

Laurence Rassel

Directora de la Fundación Antoni Tàpies

Jeffrey Swartz

Profesor de historia y teoría del diseño y crítico de arte

David G. Torres

Crítico de arte y codirector de A*DESK

Joana Hurtado

Coordinadora del programa de artes visuales de Can Felipa

COMUNICACIÓN GRÁFICA

Esta modalidad está dirigida a diseñadores o creadores que quieran diseñar la propuesta de comunicación gráfica de los proyectos seleccionados en esta Convocatoria y que constituyen la temporada de exposiciones 2014/15 de Can Felipa. Más concretamente, se trata de trabajar en colaboración con los comisarios y los artistas seleccionados, así como con la coordinadora del programa de artes visuales y con los servicios de producción, para diseñar el material de comunicación que se deriva de cada exposición y que varía en función de cada proyecto: publicación o invitación impresa, banderola, vinilos y otro tipo de señalética optativa -hojas de sala, carteles...-, difusión en soporte virtual -newsletter, dossier de prensa...-, etc.

Se debe presentar un dossier impreso que incluya:

- Statement, es decir, un breve texto con la descripción conceptual del trabajo del diseñador/creador (máximo 2.100 caracteres con espacios).
- Dossier profesional que recoja la documentación gráfica de proyectos recientes, sean comerciales o experimentales, y la correspondiente ficha técnica.
- Currículum del/los diseñador/es.
- Fotocopia del DNI o pasaporte.
- Copia en PDF de todo el dossier impreso (máximo 5 MB).

La dotación económica será de 900 € en concepto de honorarios para cada exposición, con un total de tres exposiciones. El Centro se reserva la posibilidad de encargar la comunicación gráfica de más exposiciones.

Calendario de la Convocatoria 2013

5 y 19 de septiembre, de 16 a 20 h

Sesiones de consulta abierta en Can Felipa, pensadas para asesorar a quién se quiera presentar a la Convocatoria.

Del 12 de septiembre al 11 de octubre

Período de recepción de propuestas en Can Felipa.

4 de noviembre

Fin del proceso de preselección. La lista de preseleccionados se publicará en la web y los dossiers preseleccionados pasarán a formar parte del fondo de consulta abierta de Can Felipa. Los candidatos no seleccionados podrán pasar a recoger sus dossiers en el Centro Cívico hasta el 29 de noviembre de 2013. El Centro no se hará responsable del material no recogido.

11 de noviembre

Publicación de los seleccionados para las tres modalidades. Can Felipa lo notificará personalmente y lo comunicará