

El pressupost de producció de l'exposició ha d'incloure:

- Honoraris de comissariat i artistes.
- Despeses derivades de la producció d'obra nova, si escau.
- Despeses derivades del transport assegurat d'anada i tornada de les obres, si escau.
- Despeses derivades de l'habilitació específica de la sala, si escau (construccions d'envans, pintura extra, etc.). Can Felipa restaura la sala entre cada exposició i la deixa apta per al muntatge (les parets de la sala són fixes i pintades de blanc).
- Hores extra de muntatge o desmuntatge i qualsevol altra necessitat tècnica o material.
- L'Impost sobre el Valor Afegit (IVA).

El pressupost no ha d'incloure:

- Equipament tècnic audiovisual suplementari. Si cal material que no consti a l'inventari de Can Felipa es valorarà la possibilitat d'aconseguir-lo per altres fonts (préstecs d'altres institucions, patrocinadors, etc.), però en cap cas es comprarà amb els diners del pressupost.
- Assegurança de les obres a sala (sense transport).*
- Personal tècnic (fins un màxim de 25 hores) i despeses derivades del muntatge.*
- Material de comunicació i difusió i honoraris pel disseny de la comunicació gràfica.*
- Documentació fotogràfica de l'exposició.*

* Despeses que assumeix Can Felipa Arts Visuals

El presupuesto de producción de la exposición debe incluir:

- Honorarios de comisariado y artistas.
- Gastos derivados de la producción de obra nueva, si procede.
- Gastos derivados del transporte asegurado de ida y vuelta de las obras, si procede.
- Gastos derivados de la habilitación específica de la sala, si procede (construcciones de tabiques, pintura extra, etc.). Can Felipa restaura la sala entre cada exposición y la deja apta para el montaje (las paredes de la sala están fijas y pintadas de blanco).
- Horas extra de montaje y desmontaje y cualquier otra necesidad técnica o material.
- El Impuesto sobre el Valor Añadido (IVA).

El presupuesto no tiene que incluir:

- Equipo técnico audiovisual suplementario. Si hace falta material que no conste en el inventario de Can Felipa se valorará la posibilidad de conseguirlo por otras (préstamos de otras instituciones, patrocinadores, etc.), pero en ningún caso se comprará con el dinero del presupuesto.
- Seguro de las obras en sala (sin transporte).*
- Personal técnico (hasta un máximo de 25 horas) y gastos derivados del montaje.*
- Material de comunicación y difusión y honorarios para el diseño de la comunicación gráfica.*
- Documentación fotográfica.*

* Gastos que asume Can Felipa Arts Visuals