

Rider tècnic Can Felipa

Teatre

P.A

- 2 altaveus d&b audiotechnik E8
- 2 subwoofers d&b audiotechnik E12X
- 1 Etapa de potència Power Processor d&b audiotechnik D6

F.O.H

FLIGHTCASE EQUIPAT

- Taula de mescles Yamaha MG12XU
- Reproductor de CD/MP3/USB/SD Work Multiplayer 2 MKII
- Micròfon sense fils de mà Line6 XD-V35

EQUIPS DE SO

- Taula de mescles Yamaha 01 v96
- Taula de mescles Behringer X32 Compact
- Mànega multifilar Litton per la connexió de la taula de so a l'escenari

EQUIPS DE LLUMS

- Taula de llums Strong Nocturne 48
- 2 Taules de llums Behringer LC2412 V2
- 2 Dimmers de 12 canals, 10A LT Liberty

EQUIPS DE PROJECCIÓ

- Projector fix Benq MX570
- Pantalla fixa blanca al fons de l'escenari (3,83x3,27m)

FOCUS

- 10 PC 1000w – 10 Pales + 8 porta-filtres
- 4 PC 650w – 3 Pales + 3 porta-filtres
- 6 Fresnel 500w – 6 Pales + 6 porta-filtres
- 8 Retalls 750w

- 11 Par 64
- 5 Par Led RGB
- 6 Asimètrics 1000w
- 10 Asimètrics 500w
- 10 Peanes

Sala de conferències

P.A

- 2 Caixes passives 12"
- 2 Subwoofer 18"

F.O.H

FLIGHTCASE EQUIPAT

- Taula de mescles Yamaha MG12XU
- Reproductor de CD/MP3/USB/SD Work Multiplayer 2 MKII

FOCUS

- 3 PC 1000w – 2 Pales
- 3 PC 650w – 2 Pales

Material sala conferències i/o teatre

MONITORS I EQUIPS DE SO PORTÀTILS

- Sistema de P.A portàtil Fender Passport PD250
- 2 Monitors LD System MON121A
- 2 Monitors DAS Action-M12A

MICROFONIA

- 4 Shure SM58
- 2 Fender p-41
- 3 Shure CVD-B (micròfon sobretaula)
- 3 Suports sobretaula Shure CVG12-B/C
- 2 AKG GN 30e (micròfon sobretaula)
- 2 Suports sobretaula Fonestar RS161
- 2 Micròfons sense fils de mà Shure BLX24ER/PG58

- 1 Micròfon sense fils de diadema Shure BLX14RE/P31
- 1 DI Behringer Ultra DI100 (mono)
- 2 DI Behringer Ultra DI120 (stereo)
- 3 Peus de micròfon alts amb girafa
- 4 Peus de micròfon alts sense girafa
- 5 Peus de micròfon petits
- 2 Peus de micròfon de sobretaula

OBSERVACIONS: El teatre no disposa de filtres, cal que les companyies portin els seus propis filtres.